

Ritorno alla romanità

C'E' QUALCUNO tra noi che si ricordi ancora, non dico di Roma (se ne parla anche troppo e non sempre a proposito), ma della romanità, e sappia, almeno, che tale e tanto significava, abbia avuto a suo tempo la parola, ed anche a quel grandioso complesso di esperienze religiose e attività morali sia andata congiunta? Fatta eccezione di pochi studiosi, senza dubbio di gran valore ma chiuso ciascuno nel proprio campo di studio storico, politico, o filosofico, o letterario, o d'arte, o di religione, proprio non mi pare. Eppure non c'è forse mai stato tempo, in cui maggiormente urgeva di ritornare a riconoscerla, e più ancora a riviverla, quell'esperienza che, pure fra tante guerre e prove e chiaroscuri, riuscì a dare al mondo una costruzione grandiosa e una civiltà unitaria non mai più potuta raggiungere.

«Romanità» è parola che appare nella latinità assai tardi, alla fine del secondo secolo d. C. in un breve scritto satirico di Tertulliano. Un inciso di tre sole parole: «Romanitas omni salus». Eppure, una di quelle espressioni non davvero rare nell'ardente e vivido stile terzulliano che, guidando a guisa di folgore, lasciano tracce indelebili nello spirito dei lettori. «Romanità ad omnia salus». Invece, più si cercano i motivi che l'hanno dettata, e più siamo indotti a riconoscerne e ad ammirarne la sintetica esattezza. Che cos'è dunque essenzialmente codesta «romanitas»? Ebbene: se i risultati della mia assidua ricerca non mi ingannano, è l'affermazione, tanto luminosa, nello spirito quanto erubescita e forte, nella prosa, di tre fondamentali principi: l'universalità, la persona umana, la moralità.

Universalità. Non va in alcun modo confusa con quell'«internazionalismo», che, peggio di un'antitesi, sembra esserne piuttosto la contraffazione. Universalità è sintesi strettamente unitaria, che, per la sua stessa natura, è gerarchica di valori: internazionalismo è livellamento (tentato e necessariamente non mai riuscito, e perciò apportatore delle più funeste conseguenze) dei medesimi valori. Universalità è consapevolezza intelligente organica di popoli costruita ad un alto fine di bene comune; internazionalismo è accostamento puramente empirico dei medesimi popoli, dettato dalla paura o dalla prepotenza tirannica, o contemporaneamente dall'una e dall'altra, malamente e a gran stento inteso a mantenere insieme un ben tenue tessuto. Che per Roma si tratti di universalità e non di internazionalismo, non può essere dubbio.

Le caratteristiche dell'universalità qui registrate (e ben altre ancora sulle quali la brevità dello spazio m'impedisce di soffermarmi) sono attinte proprio tutta alla sua storia. E sono insieme quelle medesime (ma non esse soltanto) che affermano in questo settore la superiorità della civiltà romana sulla stessa greca, alla quale pure di tanto debbono. (La polis greca, sotto tanti aspetti mirabile, non è mai giunta né all'unità, né all'universalità). Quando Plinio il Vecchio scrisse di Roma come di «salus» e madre di ogni terra, eletta dal volere degli dei a impero universale umano, contrattista di tutti i linguaggi, patria di tutte le genti, non peccò né di retorica né di intanto registrato semplicemente una realtà della persona.

«Romanitas» significa insieme fierezza, misura e gravità: quella gravitas maxima che Pico rivela ancora con tanta reverenza. Significa soprattutto quel contegno che Tacito fissa meravigliosamente e lapidariamente in due sole parole: *etatis et dignitatis*. L'onore riguarda invece soprattutto il contegno del combattente: «Dilectus et honoratus» («decorum») è morire per la patria (Orazio). Oppure: Meglio una morte onorata che una vita indegna; ma dov'è l'onore e anche la salvezza (Tacito). Qualche cosa di molto simile risuona ancora, a Dio piacendo, nella nostra prima guerra mondiale.

La «magnanimitas» anticipa alla sua volta di secoli quello spirito cavalleresco che gli storici così volentieri usano considerare d'importazione germanica. E l'atteggiamento di Cesare, che davanti al carcere di Catone ucraino, suicida per non cedere nelle mani di lui, esclama: «O Catone, io l'invidia codesta tua morte, poiché tu mi invidiasti la gloria di salvarvi; e che, vinto Pompeo, ne fu restaurata e rialzata la statua abbat-

tuta a furor dai propri partigiani (Plutarco). Ed è l'atteggiamento di Tacito, figura non proprio esemplare, che adeguatamente respinge il capo dei Catti, quando gli offre di avvelenare Arminio, mortale nemico dei romani (Tacito). Non sarebbe per avventura il famoso virgiliano «Ricordati, romano, di trattare con riguardo i vinti e di debellare i superbi», un ancora vago pagano presagio dello stupendo e cristianissimo «Magnificat» («Depose i potenti dal loro trono ed esaltò gli umili»). E' chiaro comunque, che qui la «romanitas» s'identifica perfettamente con la «humanitas».

Morditi. Dominio vastissimo, a percorrere degnamente il quale occorrerebbe ben più di questo breve scritto. Mi attengo ai caposaldi. Popolo, il romano antico, essenzialmente di agricoltori e soldati (figura di Cincinnato), fedelmente si ripete e si riafferma nel culto del soldato: la famiglia: autorità assoluta del capo («paterfamilias» su tutti «amatones» in esclusiva alla cura dei figli fino all'età maggiore (16 o 17 anni) e ai lavori di casa. («Domi» mensili, lana, feccia, madre dei Cracchi ecc.). Virtù fondamentali: la *lex* (fides) verso i privati, la *devotio* verso la patria e verso lo Stato («Res publica»); nobilissimo termine, da prendersi invero non soltanto come istituzione politica, ma anche come «Cosa pubblica», cioè come bene comune. L'equilibrio mentale e corporeo, la fortezza d'animo di fronte alle prove più dure.

Riguardo alla *fides*, acquista tra le molte particolari valore la testimonianza di Polibio, greco di nascita e di famiglia, ma non per questo ammiratore meno sincero della romanità. Affidate, egli scrive, ad un greco l'amministrazione di un solo talento: non ne potrete mai essere capaci. Qualche cosa, per le sue idee, si può dire. Affidate la stessa amministrazione ad un romano: basterà la sua parola. Quanto alla *devotio* (altro termine di altissima nobiltà, significa covarsia senza riserve per la vita e per la morte), i casi registrati dalla storia sono tanti che sembra del tutto superfluo ancora soffermarsi. Convertito il testo qui richiamato l'altissimo rispetto di cui il Senato potè giustamente godere, finché non fu lentamente scardinato e distrutto dall'assolutismo imperiale. Ad esso, e ad esso solo, sta ancora scritto nelle *Storie* di Tacito, è affidata la «civiltà dell'impero». (Ed oggi?). Ma già Cicerone aveva immaginato il suo paradosso: premiato eterno per i più gloriosi regitatori della Cosa Publica. (Sogno di Scipione). Quanto all'equilibrio mentale e corporeo, esso trova la sua definitiva sanzione nel detto ancora oggi popolare, di Giovenale: «Mens sana in corpore sano».

Appare invece ancora lasciato presso che nell'ombra un aspetto della forza d'animo, l'importanza che la piena comprensione della «romanitas». Si scrive molto, troppo forse, delle vittorie romane e poco, troppo poco, delle sconfitte. Eppure la forza d'animo di un popolo si misura, a bene osservare, meglio dal modo col quale tollera le sconfitte e si libera dal loro peso, che non dalle stesse vittorie. Dalla spada del

UOMINI DELLA CINEMATOGRAFIA SOVIETICA

La scomparsa di Pudovkin

E COSI' anche Pudovkin ci ha mostrato, qualche anno dopo la morte di Eisenstein, della triade dei maestri del cinema sovietico, vivo nel rimando solo: l'ucraino Alessandro Pudovkin, ma anch'egli malato di cuore e parzialmente inattivo. La generazione dei registi della rivoluzione di ottobre si sta fatalmente assottigliando e lascia una pesante eredità sulle spalle dei registi successivi: quello del realismo socialista, della «grande guerra patriottica» e del «socialismo realista», la magnanimità («magnanimitas»). Sulle prime due, nessuno può informarsi meglio di Pudovkin, che fu il più grande regista di guerra insieme con lo stesso Plutarco.

«Dignitas» significa insieme fierezza, misura e gravità: quella gravitas maxima che Pico rivela ancora con tanta reverenza. Significa soprattutto quel contegno che Tacito fissa meravigliosamente e lapidariamente in due sole parole: *etatis et dignitatis*. L'onore riguarda invece soprattutto il contegno del combattente: «Dilectus et honoratus» («decorum») è morire per la patria (Orazio). Oppure: Meglio una morte onorata che una vita indegna; ma dov'è l'onore e anche la salvezza (Tacito). Qualche cosa di molto simile risuona ancora, a Dio piacendo, nella nostra prima guerra mondiale.

La «magnanimitas» anticipa alla sua volta di secoli quello spirito cavalleresco che gli storici così volentieri usano considerare d'importazione germanica. E l'atteggiamento di Cesare, che davanti al carcere di Catone ucraino, suicida per non cedere nelle mani di lui, esclama: «O Catone, io l'invidia codesta tua morte, poiché tu mi invidiasti la gloria di salvarvi; e che, vinto Pompeo, ne fu restaurata e rialzata la statua abbat-



LA NAVE GUARDACOSTE E ROMPIGHIACCIO «NORTHWIND», DELLA MARINA STATUNITENSE, SI APRE FATICOSAMENTE LA VIA ATTRAVERSO IL «PACK» DEL MARE DI BERING, DURANTE UNA SPEDIZIONE A SCOPO DI STUDIO. CONCLUSASI IN QUESTI GIORNI DOPO ALQUANTI MESI DI PERMANENZA NELLE DESOLATE REGIONI DEL CIRCOLO POLARE ARTICO

LA GIGANTESCA ESPANSIONE DELL'ECONOMIA STATUNITENSE

Una nuova «fabbrica dell'oro» ha invaso schiere di americani

Armati di coraggio e d'iniziativa i moderni pionieri stanno accorrendo in massa verso le zone di più recente sviluppo industriale - Dollari a palate realizzabili nel più svariati settori - Lavoro per tutti

New York, luglio. Immense regioni rimaste finora più arretrate di altre, in cui il progresso economico e industriale si è sviluppato al massimo, stanno per diventare teatro di un nuovo «gold rush», una corsa all'oro di proporzioni senza precedenti. In questi giorni, a New York, si sta parlando di «gold rush», e gli uomini che ora si sono mossi ad aprire uffici e a indagare numerosi assistenti. Avendo avuto l'occasione di intervistare nel nuovo «gold rush», egli guadagna ora quattro volte più di quanto guadagnava o poteva sperare di guadagnare a New York.

Si potrebbe credere che la città di media grandezza sia non provvista di tutto ciò che occorre alla vita quotidiana, come indumenti femminili, articoli necessari, ecc. Ma, in pratica, non è così. Nelle sezioni del «boom», dove le richieste per pochi soldi grandi, tutti di vantaggio che poteva trarre vendendo quei pannolini più rapidamente.

Nella vallata in cui scorre il fiume è stata da poco completata la gigantesca diga di Clark Hill, a circa 20 miglia di distanza, e se ne stanno costruendo altre dieci. La quantità di energia elettrica disponibile ha ricambiato nella zona industriale di ogni specie. Sono stati aperti nuovi stabilimenti di apparecchi elettrici, tessili, scarpe, carta, eccetera.

Attraverso il confine della Carolina del Sud sorgono gli impianti governativi per la costruzione della bomba all'idrogeno. I funzionari federali hanno calcolato che tra pochi anni

si accorrono in quella zona circa 200 mila abitanti e che la metà essi si sistemano in Georgia.

Ebbene, l'«imprenditore» messo citato sopra, con meno di 1500 dollari di capitale, costruisce una piccola fabbrica di pannolini che ora è diventato una grande compagnia con tre sucursal. Recentemente, ha rifiutato 150 mila dollari offerti da un sindacato che trattava la stessa merce.

Le regioni preferibili

Le opportunità per impieghi sono numerose, ogni operaio specializzato si sistema da un giorno all'altro e le richieste di lavoratori aumentano. Come sempre avviene in questi casi, i salari crescono vertiginosamente quanto più la richiesta cresce. I locali per uffici e le persone esperte delle vendite sono quasi introvabili.

Adi commessi di ambo i sessi stanno già raccogliendo il frutto del «gold rush» iniziata da poco. L'agente di una grande fabbrica di scarpe di Filadelfia aprì un negozio per la vendita al minuto in pieno «boom» nella città di Brownsville, nel Texas, dove sorgono molte importanti industrie e ora sta facendo i soldi a palate sfruttando la mania che i nuovi cittadini hanno di comprare di tutto. La sua pubblicità consisteva nella dichiarazione che la roba della costa cara e che la sua era bellissima.

Altri comitati di lavoro sono stati costituiti in Georgia, Alabama e Texas sono diventati dei grandi centri manifatturieri e un grande avvenire si schiude a coloro che intendono servire un pubblico composto di giovani aggressivi, spenderecci ed anche stravaganti.

Un'altra buona idea è quella di informarsi di quali macchine specializzate una data comunità ha bisogno e di comprare dei corai speciali in qualche apposita scuola situata nelle vicinanze. Un giovane avventuroso, reduce di guerra, divenne un competente elettricista ed ora se la spassa visitando in automobile con rimorchio le piccole comunità del Nord-ovest. Ovunque si ferma è certo di trovar lavoro per tre o quattro mesi. Lavorando otto ore al giorno, guadagna circa 10 dollari; trascorre il resto del tempo viaggiando per piacere, passando ad esplorare regioni nuove e sconosciute.

POLEMICHE SU UN APPASSIONANTE ENIGMA DELLA STORIA

NON MORI DI VELENO il figlio di Napoleone

La tesi dell'assassinio riproposta da un francese non regge di fronte alla documentazione e alla logica - Metternich e la ragion di Stato - L'Aquilotto rimase vittima della tisi

V'enna, luglio. Uno scrittore francese, Jean de Marcey, ha pubblicato un libro dal titolo a effetto: «L'assassinio di Schoenbrunn». La vittima di questo delitto sarebbe Napoleone Francesco, re di Roma, divenuto poi semplicemente Francesco, duca di Reichstadt, nome, quest'ultimo, d'una tenuta boema; il colpevole sarebbe il cancelliere di Stato dell'imperatore Francesco d'Austria, il principe Metternich: l'arma, l'arsenico.

Veramente, non è la prima volta che da Parigi giunge un simile atto d'accusa. La triste sorte del giovane Napoleone I e di Maria Luisa d'Austria, spentosi a Schoenbrunn per consunzione, è al centro di una polemica che si è accesa da tempo. Ma non si sa se più dal male fisico o dal tormento morale, ma lo spazio di circa un secolo, ha già dato luogo al fiorire di tante romanze, di composizioni poetiche e teatrali e di leggende, che hanno avuto il sopravvento sulla realtà storica. Questa, per quanto le fonti non manchino, diverrà di sempre più difficile ricostruzione.

Motivi patriottici e sentimentali evidenti spingono di tanto in tanto qualche scrittore francese a riprendere gli attacchi contro il maggiore responsabile della caduta di Napoleone. Ma non va dimenticato che prove del suo contestato suicidio; gli stessi motivi li spingono a sostituire alla figura di un re di Roma ammalato, appunto, di tisi, quella di un principe di Stato non gli imponeva un delitto, per rendere innocuo il figlio di Napoleone; e se è vero che Metternich di fronte alla ragione di Stato non conosceva barriere, è anche vero che, nel caso specifico, la ragione di Stato non gli imponeva che niente attestasse una sua debolezza di carattere e una differenza di fronte al proprio avvenire e a quello della Francia. Al contrario.

Un biografo di Metternich, Walter Tittsch, in una sua recentissima opera dal titolo «Metternich e il suo ministero», pubblicata a Darmstadt dalla casa Holle, ha scritto che il cancelliere «si vide costretto a minacciare al francese la caduta del trono del duca di Reichstadt», ed ha aggiunto: «Ciò nonostante, e ciò anche oggi, a Parigi, gente convinta che abbia avvelenato il giovane Napoleone». Tuttavia anche questo storico ammette, nelle pagine successive, che il figlio di Napoleone a un certo momento cominciò a destar preoccupazioni.

Queste si accentrano specialmente quando, a Parigi, i numerosi malcontenti cominciarono a chiamare il duca di Reichstadt Napoleone III. Alle loro minacce di rapirlo per portarlo in Francia, il re di Vienna con l'organizzare una continua sorveglianza intorno al duca.

A vent'anni era soldato, corpeo e animato; studiava volentieri la matematica, l'aritmetica, il servizio militare e agli studi volle unire i divertimenti allettanti, che gli venivano offerti. La sua salute non resistette a tutto ciò che allora si curava la tu-

bercolosi con salassi. Nella stessa epoca e per lo stesso male, il principe Metternich perdette la moglie e cinque figli. Il Kaiser avrebbe voluto mandare il nipote in Italia, ma durante il viaggio i francesi l'avrebbero potuto rapire. E poi, nemmeno l'imperatore Ludovico aveva ritrovato la salute, in Italia, ma c'era morto. E fin qui il figlio di Napoleone non sarebbe mai stato ucciso. Ma se il figlio di Napoleone non sarebbe mai stato ucciso, perché allora si è tentato di farlo? Ma sarebbe arbitrario attribuire a Tittsch questo sospetto. Comunque, è inaccettabile una simile forma d'attentato corrisponderebbe più verosimilmente al carattere del cancelliere di Metternich, che alla figura popolare dell'Aquilotto, che oggi molti definiscono leggenda, della relazione che il duca di Reichstadt avrebbe avuto con la bellissima ballerina Fanny Estler e si aggiunge — d'una segreta intesa fra questa e Metternich, per affrettare la fine dell'Aquilotto. Ma dove sono gli storici obiettivi? Del resto anche De Marcey è uno storico. Se un giornalista potesse permettersi di esprimere il proprio parere, direbbe che probabilmente la verità è in mezzo alle due tesi estreme, per quanto riguarda sia Metternich, sia la sua pretesa vittima. Perché, se è vero che Metternich di fronte alla ragione di Stato non conosceva barriere, è anche vero che, nel caso specifico, la ragione di Stato non gli imponeva che niente attestasse una sua debolezza di carattere e una differenza di fronte al proprio avvenire e a quello della Francia. Al contrario.

Un biografo di Metternich, Walter Tittsch, in una sua recentissima opera dal titolo «Metternich e il suo ministero», pubblicata a Darmstadt dalla casa Holle, ha scritto che il cancelliere «si vide costretto a minacciare al francese la caduta del trono del duca di Reichstadt», ed ha aggiunto: «Ciò nonostante, e ciò anche oggi, a Parigi, gente convinta che abbia avvelenato il giovane Napoleone». Tuttavia anche questo storico ammette, nelle pagine successive, che il figlio di Napoleone a un certo momento cominciò a destar preoccupazioni.

Queste si accentrano specialmente quando, a Parigi, i numerosi malcontenti cominciarono a chiamare il duca di Reichstadt Napoleone III. Alle loro minacce di rapirlo per portarlo in Francia, il re di Vienna con l'organizzare una continua sorveglianza intorno al duca.

A vent'anni era soldato, corpeo e animato; studiava volentieri la matematica, l'aritmetica, il servizio militare e agli studi volle unire i divertimenti allettanti, che gli venivano offerti. La sua salute non resistette a tutto ciò che allora si curava la tu-

LA RASSEGNA DEI LIBRI

Silvia Risolo e i suoi racconti londinesi

Molti si domandano come ci si può leggere nel «gold rush». Sono state date delle istruzioni da coloro che conoscono l'ambiente e le sue necessità. Se volete entrare nelle zone del «gold rush», dovete prima acquistare la comunità dove desiderate impiantarvi e poi scrivete a quella Camera di commercio dichiarando il genere di affari che intendete trattare. Quali sono le probabilità di successo, gli impieghi disponibili nelle industrie ed i salari e tutte le altre notizie riguardanti la vita in quei luoghi. E' preferibile, però, scrivere al Dipartimento del Commercio del Governo federale chiedendo il più recente rapporto governativo riguardante lo sviluppo della zona. Il Governo federale è più obiettivo ed imparziale sulle

Silvia Risolo è giovane, e questo volume di racconti, «I biglietti di Leicester Square», pubblicato dalla editrice Bompiani, è il suo primo libro. Tuttavia ciò che in questi racconti colpisce maggiormente è proprio una qualità che, di solito, si ricerca in chi ha lunga pratica di scrivere: la creazione di una atmosfera intorno ai personaggi, che è per l'appunto l'atmosfera di Londra, non quale può essere colta e descritta da uno straniero, per di più di origine meridionale e mediterranea, ma quale emana dall'intimo degli stessi personaggi, che sono tutti figure minime e apparentemente insignificanti di quello stuolo sterminato che costituisce l'anomalia e grigia folla della metropoli inglese.

Nello scegliere a protagonisti dei suoi racconti un biglietto di Leicester Square, pubblicato dalla editrice Bompiani, è il suo primo libro. Tuttavia ciò che in questi racconti colpisce maggiormente è proprio una qualità che, di solito, si ricerca in chi ha lunga pratica di scrivere: la creazione di una atmosfera intorno ai personaggi, che è per l'appunto l'atmosfera di Londra, non quale può essere colta e descritta da uno straniero, per di più di origine meridionale e mediterranea, ma quale emana dall'intimo degli stessi personaggi, che sono tutti figure minime e apparentemente insignificanti di quello stuolo sterminato che costituisce l'anomalia e grigia folla della metropoli inglese.

Nello scegliere a protagonisti dei suoi racconti un biglietto di Leicester Square, pubblicato dalla editrice Bompiani, è il suo primo libro. Tuttavia ciò che in questi racconti colpisce maggiormente è proprio una qualità che, di solito, si ricerca in chi ha lunga pratica di scrivere: la creazione di una atmosfera intorno ai personaggi, che è per l'appunto l'atmosfera di Londra, non quale può essere colta e descritta da uno straniero, per di più di origine meridionale e mediterranea, ma quale emana dall'intimo degli stessi personaggi, che sono tutti figure minime e apparentemente insignificanti di quello stuolo sterminato che costituisce l'anomalia e grigia folla della metropoli inglese.

anche questo centenario ha sempre bevuto IDROLITINA

Il più che contestato Capitano marittimo G. B. Pasquale Bertolotto dichiara: «In terra ed in mare e tra cielo e mare ho sempre fatto uso dell'ottima IDROLITINA».

Il più che contestato Capitano marittimo G. B. Pasquale Bertolotto dichiara: «In terra ed in mare e tra cielo e mare ho sempre fatto uso dell'ottima IDROLITINA».

Il più che contestato Capitano marittimo G. B. Pasquale Bertolotto dichiara: «In terra ed in mare e tra cielo e mare ho sempre fatto uso dell'ottima IDROLITINA».

Il più che contestato Capitano marittimo G. B. Pasquale Bertolotto dichiara: «In terra ed in mare e tra cielo e mare ho sempre fatto uso dell'ottima IDROLITINA».

La fortuna, con molti milioni per Voi, attende tra gli articoli GERMANI SCAPPINO. Con un solo acquisto concorrerete a tutte le estrazioni!

La fortuna, con molti milioni per Voi, attende tra gli articoli GERMANI SCAPPINO. Con un solo acquisto concorrerete a tutte le estrazioni!

La fortuna, con molti milioni per Voi, attende tra gli articoli GERMANI SCAPPINO. Con un solo acquisto concorrerete a tutte le estrazioni!

La fortuna, con molti milioni per Voi, attende tra gli articoli GERMANI SCAPPINO. Con un solo acquisto concorrerete a tutte le estrazioni!

Robic, Bobet e Bauvin nell'ordine a Luchon - «Testa di vetro» è la nuova Maglia Gialla - Astrua, ritardato da una caduta, quarto in classifica generale

per controbattere i piani di Korbiet.

Con tutto ciò Astrua ha migliorato la sua posizione in classifica generale, passando al 4. posto, pur perdendo qualche secondo nei riguardi di Robie. Anche Bartali ha riguadagnato un buon numero di posti.

Per quanto non ci si possa dire soddisfatti della tappa odierna, non bisogna credere che la classifica generale abbia trovato a Luchon una definitiva sistemazione. Anche nel 1949 Robie aveva vinto la tappa che partendo da Pau terminava qui da

bica aveva vinto la tappa che partendo da Pau terminava qui dove si fermavano i due.

Aveva preceduto il traguardo di Luchon Lucien Lazarides e Fausto Coppi. Tutti ricordano però come si concludesse il Tour del 1949: doppio successo alla mano con Coppi primo e Bartali secondo, grazie a Luchon lo scarto di Bartali su Robic è di 14'30". Il passo Asstrua può riprendersi dalla storia non avendo fatto parte dei 7 minuti e rotti che li separano da Robic. Così come nella classifica si è schierata a Luchon la tappa appare molto avvincente, certo, ma non combattuta, fatta di salite non ancora minate e il bello che da penultimo

OSVALDO FERRAR

Magnini penalizzato

Luchon, 14

Al termine dell'11.a tappa di Giro di Francia, i commissari

Pattinatrici triestine a lesolo

zioni da pattinaggio artistico che hanno trovato tanto entusiasmo tra i bambini della scuola vigezziana e delle quali le patinatrici brescine sono le più riuscite autrici. Mercoledì e giovedì prossimi infatti, su invito del Hockey Club di Jesolo, le patinatrici Lucilla Fontini, campionesse italiane e le compagne di scuderia Trani, Furlan, Rancchini, Paoletti, Perasson e Giannotti esibiranno in parecchi numeri di danza.

VITTORIO TRANQUILLI
Direttore responsabile
Edito dalla S. B. T.
Stab. tip. "L'Espresso" di G. Cellico
Pubblicazioni autorizzate, dall'A.I.S.

AVIS ECONOMICHE

(MINIMO 10 PAROLE)

B Rich. pers. servizio L. 2
CECCA cameriera capicameriere

96-314.
CUOCO capace cercai. Presentarsi
sì dalle 15 alle 16 via dei Tori 12
ristorante. 45790 19
PIATTASERVIZI mattina cerca
si Rivogeresi Commerciale 20
mengo Norberto. 45768 19
BAGAZZA stabile pratica sappia
cuocere. 45781 19
BAGAZZA stabile, referenza, il
collo famiglia, cerca. Presentarsi
drogheria Giulia 61. 45776 19

C Richieste d'Impiego L. 10
A. PITTORE stanze cucine appa-
ratiamenti moderni, colturatore olio
offresi. Via Mazzini 22, port. 1791. C
A. PITTURA stanze cucine appa-
ratiamenti moderni, colturatore olio
offresi. Tel. 90878. 45788

AUTISTA It. 26-enne, con passaporto europeo, offresi. Cass. 22565/5
A.T.P.

AUTISTA It. e i/i gradati offresi. Cass. 22565/5 anche presso famiglia. Cass. 22565/5

PENSIONATO, aiuto contabile, magazzino, volontario, referendario, mezzo compenso, offresi anche mezza giornata. Indirizzo UPEI

PITTORE di stanze eseguisce lavori più perfetti, applicazione carta parafumigazione, tel. 3187 - 95757

RACCOMANDA un'azienda di lavoro per chi non ha, offresi famigliaristi distinguibili. Cass. 22560 C UPEI

SIGNORA perfetta conoscenza tecnica di italiano, dattilografa, concorrente per borse di studio. Offerte Cass. 22567 C U.P.E.I.

CC Artigianato L. 21-22

A.A. PERMANENTI tipiste tipo americano, garantisce. 1200 complete. 3932/2 Villa. Gelino

TAPPETI riparazione tavature più rapida, custodia, massima precisione. 3932/2 85773 C

D	Off. d'Impiego	L. 25
GAERZONA pratica, mezzalavorante sarta uomo, cercasi. 1100 D		
LAVORANTE sarta donna cercai, Telefonare 94538. 45787 D		
E	Rich. camere e pens.	L. 25
STANZA vuota cerca distinta im- piantata. Precisare fitto, posizione, Cass. 22549 E UPI.		
F	Off. camere e pens.	L. 25
CAMERA, salotto, bagno, cucina mobiliata: matrimoniale, una per- sona ingresso libero, affittarsi. XX Settembre 9, ufficio. 45780 F		

Frigoriferi

4 modelli

GARANZIA DUE ANNI

Rappresentante per Trieste:

This image shows a blank, aged, light brown page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a textured, slightly mottled appearance with some minor creases and discoloration. The left edge of the page is bound, and the overall color is a warm, light brown or tan.

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

da Lire 90.000 in poi
5 ANNI — VENDITA RATEALE
MAGNADYNE RADIO - Ditta E. ZANETTI - Trieste, via Cavana 6

.....

Trigoriferi Ready-Rolley-Oxford
4 modelli da Lire 90.000 in poi
GARANZIA DUE ANNI — VENDITA RATEALE
Rappresentante per Trieste: MAGNADYNE RADIO - Ditta E. ZANETTI - Trieste, via Cavana 6